

MANUALE PER LA CAMPAGNA AIR HERITAGE DI BIOMONITORAGGIO MEDIANTE I MUSCHI

Condizioni dell'esposizione

L'esposizione delle aste così come la raccolta finale va fatta nel giorno concordato per l'esposizione (al massimo 1 giorno prima o 1 giorno dopo).

Procedura di esposizione

A ciascun cittadino verrà consegnata l'asta di muschio coperta da busta in plastica da rimuovere solo nel giorno deciso per l'esposizione sui balconi.



Oltre all'asta, verranno consegnati anche i materiali di seguito elencati:

Buste etichettate per conservare i muschi al termine del periodo di esposizione. Una busta in carta + una di plastica.



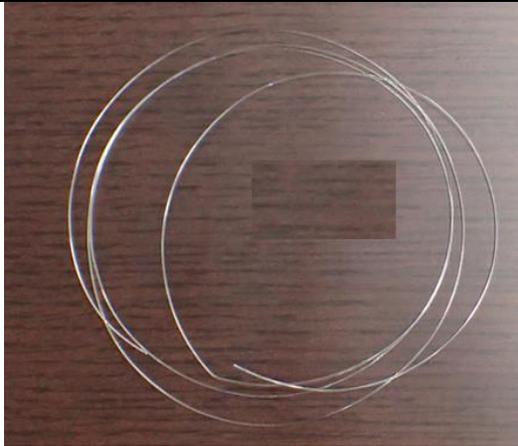
Fascette per il fissaggio dell'asta.



Guanti per la raccolta delle moss bags.

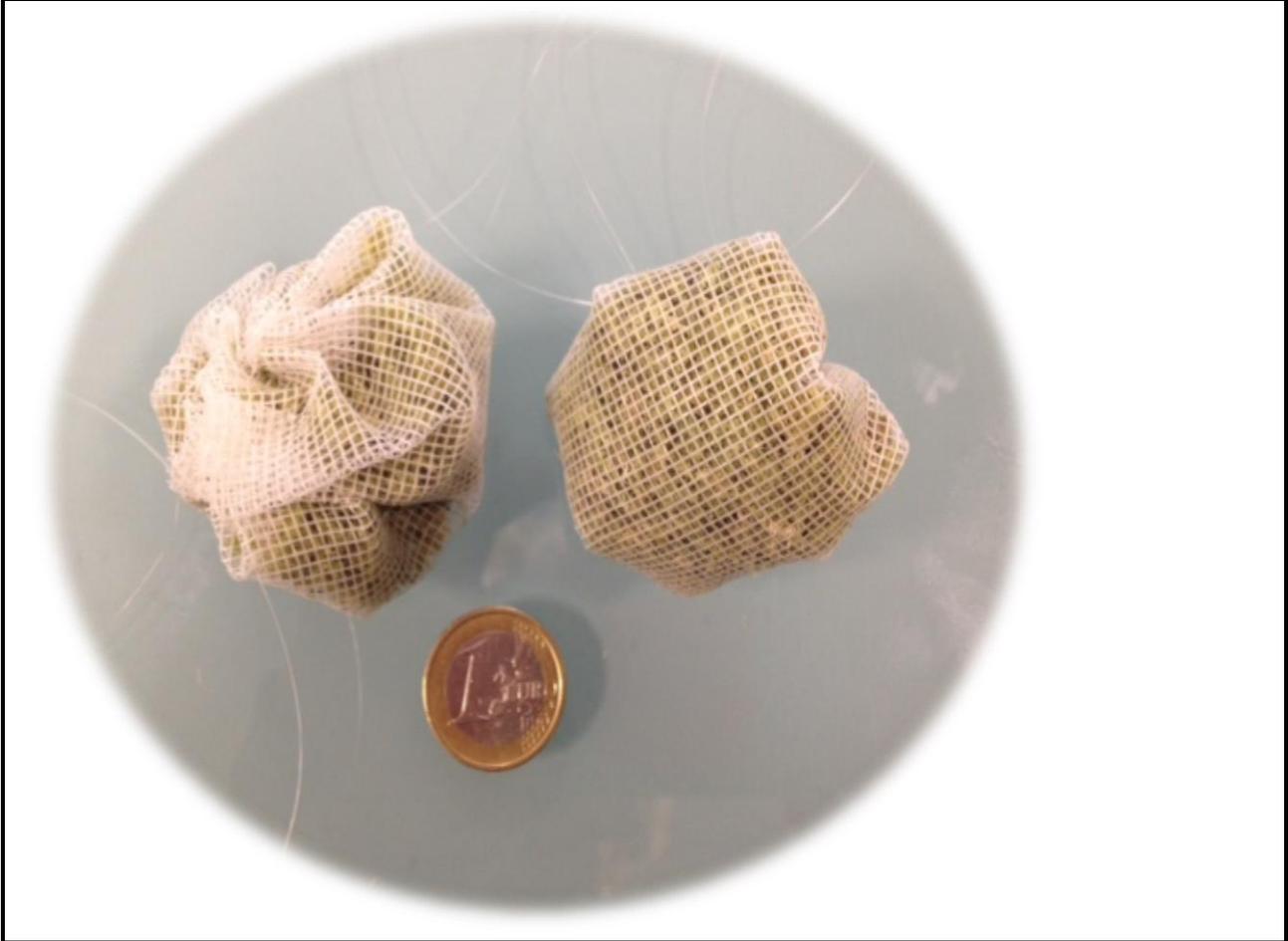


Filo di nylon aggiuntivo in caso di rottura di quello principale.

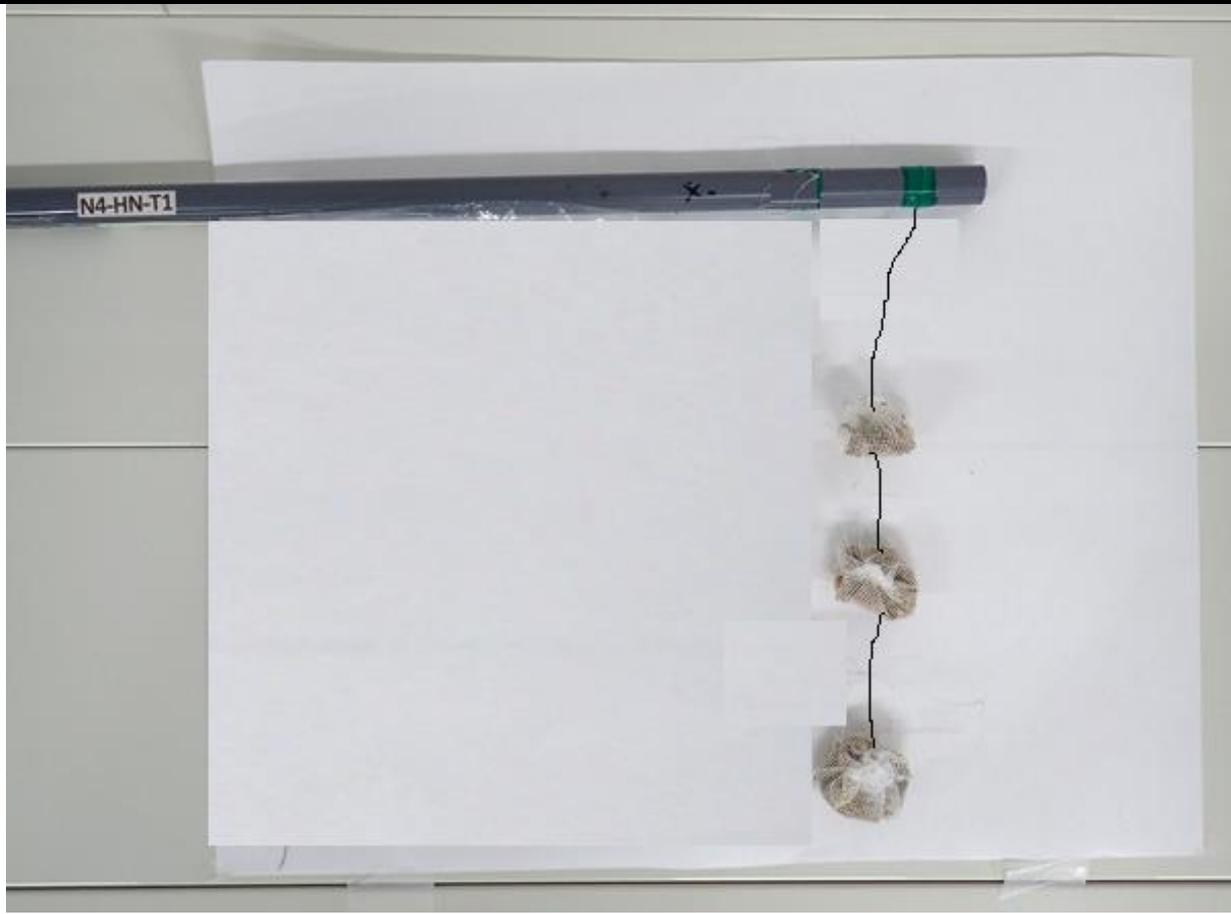


Muschi da esporre

Moss bags: piccoli sacchetti di muschio morto, leggeri, in rete di nylon, legati con filo in nylon.

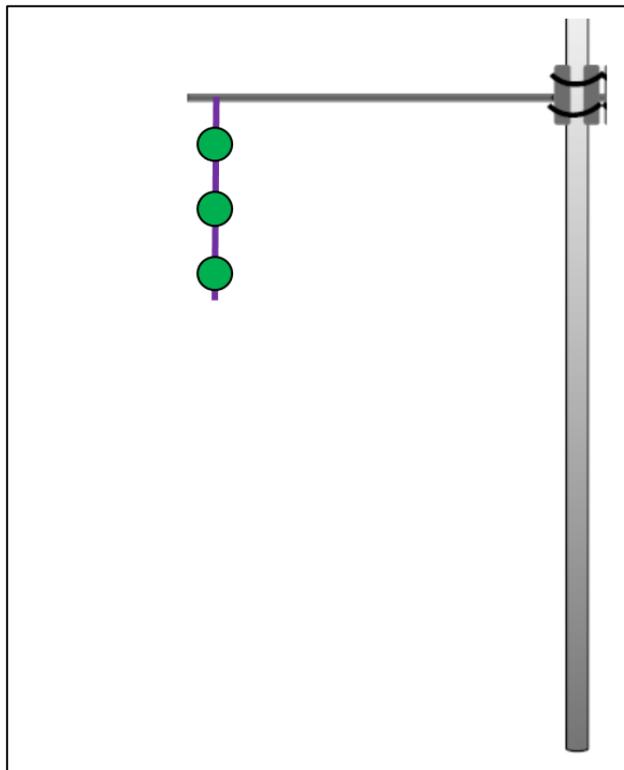


Supporto per appendere le moss bags. Tubo di plastica cavo di circa 1 metro di lunghezza. A ciascun'asta sono collegati 3 sacchetti di muschio. L'asta è etichettata con un codice specifico per ogni punto di esposizione.



Esposizione

Utilizzando le fascette, l'asta va fissata su qualsiasi supporto utile. Ad esempio ringhiere dei balconi. Una estremità dell'asta va legata al supporto. L'altra con i muschi va lasciata libera al vento, a mo' di bandieruola.



È importante che:

- 1) i sacchetti di muschio siano liberi di muoversi al vento.
- 2) Nel loro movimento, non devono toccare parti di metallo e ringhiere dei balconi.
- 3) I muschi non vanno coperti, né esposti in un punto coperto da tettoie, ma lo spazio attorno e sopra di essi deve essere libero all'aria.
- 4) Possono essere bagnati anche dalla pioggia, ma mai da spruzzi di detersivi o altre sostanze artificiali come, per esempio, il fumo di sigaretta.
- 5) Nel fissaggio delle aste controllarne la stabilità e assicurarsi che l'asta non possa sfilarsi facilmente. Per fissare ulteriormente l'asta potrebbe essere necessario utilizzare anche dello scotch resistente
- 6) In caso di perdita di muschi, contattare i referenti del progetto al seguente indirizzo e-mail chiara.vassillo@unina.it
- 7) Annotare o segnalare situazioni di inquinamento particolarmente evidenti (ad esempio, il contatto accidentale con detersivo o sigarette).

8) Durante l'esposizione, per libera scelta, inviare fotografie come negli esempi di seguito al seguente indirizzo e-mail chiara.vassillo@unina.it

Esempi di esposizione su balconi o supporti





Termine dell'esposizione

Alla fine del periodo di esposizione, si possono eseguire due metodi, a scelta per riporre i muschi e consegnarli:

METODO A) Staccare l'asta e lasciare attaccati i muschi. In tal caso i muschi vanno coperti da una busta di plastica e sigillati come alla consegna.



METODO B) il filo di nylon può essere tagliato e i muschi inseriti nel sacchetto di carta (o anche solo in quello di plastica, se risulta più semplice). Una volta inseriti, chiudere subito la busta di plastica, per evitare che si sporchino.



In entrambi i metodi:

- 1) i muschi non vanno toccati con mani nude (per non inquinare il campione). Quindi toccare solo il filo oppure utilizzare i guanti.
- 2) Ricordarsi di controllare che sull'asta ci sia l'etichetta leggibile. Se i muschi vanno tagliati e messi nella busta, etichettare la busta di carta così come è etichettata l'asta. Oppure se l'etichetta non è più visibile, scrivere l'indirizzo e il piano del palazzo (anche nome e/o cellulare se si vuole), in modo che alla consegna delle buste si possa risalire al punto di esposizione. Segnare eventuali problemi o situazioni particolari che si sono riscontrati durante il periodo di esposizione. Utilizzare, per scrivere sulla busta di carta, la matita, non il pennarello. Assicurarsi che la scritta sia chiara. Se i muschi sono bagnati, l'etichetta può cancellarsi. Il pennarello può essere usato se indelebile ma solo sulla busta di plastica e mai a contatto con i sacchetti di muschio (l'inchiostro potrebbe contaminarli).

